



**MERCOLEDI 23/05 E GIOVEDI 24/05**

**E ORA DOVE ANDIAMO? (100')**

di N. Labaki  
con L. Akim, N. Labaki

In un paese in una zona montuosa del Medioriente la piccola comunità è divisa tra musulmani e cattolici. Se gli uomini sono spesso pronti alla rissa tra opposte fazioni le donne sono invece solidali nel cercare di distogliere mariti e figli dal desiderio di trasformare i pregiudizi in violenza. Non tralasciano alcun mezzo in questa loro missione ...



**MERCOLEDI 30/05 E GIOVEDI 31/05**

**ALMANYA—LA MIA FAMIGLIA VA IN GERMANIA (97')**

di Y. Samdereli  
con F. Ogun Yardim, D. Gul

Dopo aver lavorato per 45 anni come operaio ospite ("Gastarbeiter") Hüseyin Yilmaz, annuncia alla sua vasta famiglia di aver deciso di acquistare una casetta da ristrutturare in Turchia. Vuole che tutti partano con lui per aiutarlo a sistemarla. Durante il viaggio la nipote Canan racconterà la storia della famiglia...



**MERCOLEDI 06/06 E GIOVEDI 07/06**

**HYSTERIA (100')**

di Tanya Wexler  
con Maggie Gyllenhaal, Hugh Dancy, Jonathan Pryce

Londra 1880. Il giovane Mortimer Granville è un dottore che lotta per far passare le nuove scoperte scientifiche negli ambulatori e negli ospedali gestiti da vecchi medici fedeli a convinzioni errate ed obsolete. In cerca di un nuovo impiego dopo l'ennesimo licenziamento, lo trova presso il dottor Dalrymple, specializzato nella cura "manuale" dell'isteria...

**Multisala Troisi**

P.zza Generale Dalla Chiesa  
San Donato Milanese  
Tel 0255604225

Mercoledì 14/03  
Mercoledì 21/03  
Mercoledì 28/03  
Mercoledì 04/04  
Mercoledì 11/04  
Mercoledì 18/04  
Mercoledì 02/05  
Mercoledì 09/05  
Mercoledì 16/05

**THE ARTIST**  
**THE HELP**  
**MIDNIGHT IN PARIS**  
**ALBERT NOBBS**  
**WAR HORSE**  
**UNA SEPARAZIONE**  
**THE IRON LADY**  
**HUGO CABRET**  
**LA SORGENTE DELL'AMORE**  
**E ORA DOVE ANDIAMO?**  
**ALMANYA— LA MIA FAMIGLIA VA IN GERMANIA**  
**HYSTERIA**

Mercoledì 23/05  
Mercoledì 30/05

Mercoledì 06/06

**Cinema Ariston**

Via Matteotti,42  
San Giuliano Milanese  
Tel 029846496

Giovedì 15/03  
Giovedì 22/03  
Giovedì 29/03  
Giovedì 05/04  
Giovedì 12/04  
Giovedì 19/04  
Giovedì 03/05  
Giovedì 10/05  
Giovedì 17/05

**THE ARTIST**  
**THE HELP**  
**MIDNIGHT IN PARIS**  
**ALBERT NOBBS**  
**WAR HORSE**  
**UNA SEPARAZIONE**  
**THE IRON LADY**  
**HUGO CABRET**  
**LA SORGENTE DELL'AMORE**  
**E ORA DOVE ANDIAMO?**  
**ALMANYA— LA MIA FAMIGLIA VA IN GERMANIA**  
**HYSTERIA**

Giovedì 24/05  
Giovedì 31/05

Giovedì 07/06



federazione italiana cinema d'essai



COMUNE DI  
SAN DONATO MILANESE



Comune di  
San Giuliano Milanese

**RASSEGNA D'ESSAI**

**Marzo 2012 — Giugno 2012**

**FILM DA OSCAR**

I migliori film candidati agli oscar 2012

Vincitori e vinti



**MERCOLEDI alla Multisala Troisi**

P.zza Generale Dalla Chiesa - San Donato Milanese - Tel 0255604225

**GIOVEDI al Cinema Ariston**

Via Matteotti,42 - San Giuliano Milanese - Tel 029846496

**SPETTACOLI**

**ORE 16,00 - 21,15**

**VENGA A PRENDERE**

**" UN TE' DA NOI "**

Tà, biscotti e film alle ore 16,00

In collaborazione con il  
Centro Donna Alda Merini  
di San Giuliano Milanese



CENTRO  
DONNA  
ALDA  
MERINI

[WWW.PROGETTOLUMIERE.IT](http://WWW.PROGETTOLUMIERE.IT)

[progetto\\_lumiere@yahoo.it](mailto:progetto_lumiere@yahoo.it)

IL PROGRAMMA POTRA' SUBIRE VARIAZIONI PER CAUSA DI FORZA MAGGIORE

Created MP - Copyright © 2012 Progetto Lumiere



**MERCOLEDÌ 14/03 E GIOVEDÌ 15/03**

**THE ARTIST (100')**  
di M. Hazanavicius  
con J. Dujardin, B. Bejo

Hollywood 1927. George Valentin è un notissimo attore del cinema muto. I suoi film avventurosi e romantici attraggono le platee. Un giorno, all'uscita da una prima, una giovane aspirante attrice lo avvicina e si fa fotografare sulla prima pagina di Variety abbracciata a lui. Di lì a poco se la troverà sul set di un film come ballerina..

**OSCAR MIGLIOR FILM, MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA E MIGLIOR REGIA**

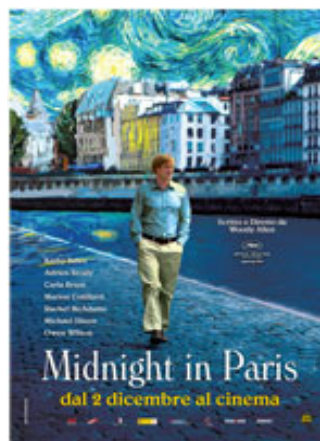


**MERCOLEDÌ 21/03 E GIOVEDÌ 22/03**

**THE HELP (137')**  
di Tate Taylor  
con Emma Stone, Viola Davis,  
Bryce Dallas Howard

La storia di tre donne straordinarie del profondo Sud nel 1962. La ventiduenne Skeeter è appena tornata a casa dopo la laurea da Ole Miss. Lei può avere una laurea, ma sua madre non sarà felice fino a quando Skeeter non avrà un anello al dito. Skeeter che normalmente trova conforto con la sua amata cameriera...

**OSCAR MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA**



**MERCOLEDÌ 28/03 E GIOVEDÌ 29/03**

**MIDNIGHT IN PARIS (94')**  
di W.Allen  
con O.Wilson, M.Cotillard

Gil (sceneggiatore hollywoodiano con aspirazioni da scrittore) e la sua futura sposa sono in vacanza a Parigi con gli invadenti genitori di lei. Gil è già stato nella Ville Lumière e ne è da sempre affascinato. Lo sarà ancor di più quando una sera, a mezzanotte, si troverà catapultato nella Parigi degli Anni Venti con tutto il suo fervore culturale...

**OSCAR MIGLIOR SCENEGGIATURA**



**MERCOLEDÌ 04/04 E GIOVEDÌ 05/04**

**ALBERT NOBBS (113')**  
di R.Garcia  
con G.Close, A.Johnson

Irlanda del diciottesimo secolo: Albert Nobbs è migliore dei camerieri che lavorano in un albergo di Dublino. La sua vita è totalmente dedicata a svolgere la sua professione il meglio possibile, in modo da poter guadagnare il denaro necessario per aprire in futuro una sua attività commerciale. Albert Nobbs ha però un segreto: è una donna..



**MERCOLEDÌ 11/04 E GIOVEDÌ 12/04**

**WAR HORSE (146')**  
di S.Spielberg  
con E.Watson, P.Mullan

Joey, un puledro esuberante, viene addestrato da Albert e ne diventa il compagno di avventura inseparabile. Fino allo scoppio della guerra: Joey viene venduto e diventa cavallo di cavalleria. Albert, intanto, raggiunta la maggiore età, si arruola volontario per la Patria ...



**MERCOLEDÌ 18/04 E GIOVEDÌ 19/04**

**UNA SEPARAZIONE (123')**  
di A.Farhadi  
con P.Moaadi, L.Hatami

Nader e Simin stanno per divorziare. Ottenuto il permesso di espatrio per loro e la figlia undicenne, Nader non vuole partire, per non lasciare il padre, affetto dal morbo di Alzheimer...

**OSCAR MIGLIOR FILM STRANIERO**



**MERCOLEDÌ 02/05 E GIOVEDÌ 03/05**

**THE IRON LADY (105')**  
di P.Lloyd  
con M.Streep, J.Broadbent

L'ottantenne Margaret Thatcher, ex Primo Ministro britannico nota per la sua politica ultraconservatrice e per le scelte controverse in campo nazionale e internazionale, oggi è affetta da una crescente demenza senile, parla con il marito Denis, morto da anni, mentre combatte l'inesorabile passare del tempo..

**OSCAR MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA**



**MERCOLEDÌ 09/05 E GIOVEDÌ 10/05**

**HUGO CABRET (120')**  
di M.Scorsese  
con B.Kingsley, A.Butterfield

Il piccolo Hugo Cabret vive nascosto nella stazione di Paris Montparnasse. Rimasto orfano, si occupa di far funzionare i tanti orologi della stazione e coltiva il sogno di aggiustare l'uomo meccanico che conserva nel suo nascondiglio e che rappresenta tutto ciò che gli è rimasto del padre..

**VINCITORE 5 PREMI OSCAR**



**MERCOLEDÌ 16/05 E GIOVEDÌ 17/05**

**LA SORGENTE DELL'AMORE (125')**  
di Radu Mihaileanu  
con Leïla Bekhti, Hafsia Herzi,  
Biyouna

In un piccolo villaggio tra Nord Africa e Medio Oriente tutti i giorni le donne debbono compiere un accidentato percorso per andare a prendere l'acqua da una sorgente. Gli uomini stanno da sempre a guardare, quando potrebbero investire i soldi che arrivano dalle visite dei turisti nella costruzione di un acquedotto..